

# HALDA P

## — den första svenska reseskrivmaskinen

**Inkapslad marginalinställning.** Under locket sitter de behändiga marginalstopparna, "kläffingsäkra" och dammskyddade.

Praktisk, lättåtkomlig **radavståndsställning** ger 3 olika radavstånd. Halda P har dessutom halvkugg.

**Gjutna vagnavlar** av lättmetall ger stadga och elegantare utseende.

Papperet frigöres och pappersbommen fälls framåt i ett handgrepp med hjälp av **pappersfrigöraren**.

**Uppfällbart pappersstöd** hindrar papperet från att släpa mot underlaget bakom maskinen och tillåter överblick över det skrivna.

**Pappersbommen** är 2-ledad och har graderad skala.

Rakt under högra valsratten sitter **vagnlåset** som manövreras med en spak. Vill man låsa vagnen drar man spaken *åt sig* och för därefter vagnen till mittläge. Vagnen frigöres genom att man för spaken snett *bakåt nedåt*.

Under locket sitter färgbandsrullarna med automatisk **färgbandsomkastning**.

**Marginalfrigörare** frigör marginalstopparna efter en lätt tryckning.

**Typkorgsskift.** Lätt, mjuk och "dunsfri" omskiftning genom sänkning av typkorgen.

**Tangentbord** med samma tangentavstånd som på standardmaskiner. Behagligt skålförmiga, glidfria tangenter, avpassade efter fingertopparnas form.

Under den uppfällbara kåpan sitter **anslagskontrollen**. Var och en kan ställa in tangenttrycket efter sitt personliga anslag.

**Halda P har en lättläst och tilltalande skrift — idealtypen för modern maskinskrift.**

Så här trevlig ser den nya Halda P ut, Halda-grön, vacker i exteriören och tekniskt väl utformad med flera nya konstruktionsfinesser. Halda P har vacker skrift och behag-

ligt anslag, den är stadig att skriva på och tystgående. Er Halda P blir från första stund en angenäm bekantskap, som Ni säkert kommer att få mycken nytta och glädje av.